



旭陵同窓会関西支部長
甲斐敏晴
(31期)

旭陵同窓会関西支部総会を迎えて



発行人 旭陵同窓会関西支部長
甲斐敏晴
高槻市真上町3丁目13の1
医療法人祐生会
みどりヶ丘病院内
印刷所 株式会社印刷所
TEL. 06-6632-7101

内容や運営に関してご意見をいただければ幸甚に存じます。

旭陵同窓会会員の皆様、益々ご健勝にてご活躍のことと存じます。平素は関西支部の活動にご協力をいただき厚くお礼申し上げます。

一年間の同窓会の活動を振りかえってみたいと思います。

一昨年にスタートしましたゴルフ同好会は既に四回のコンペを開催し、支部の活動として定着してまいりました。毎回幅広い世代の会員が集まり和気藹々とした懇親の場となつております。

今秋第五回目を開催します。今春から、ハイキング同好会がスタートしました。初回は、飛鳥コース(全行程約12km)で、ご家族の参加もいただき非常に楽しい一日となりました。秋には、第二回目を開催しています。いざれの行事にも沢山の方々の参加をお待ちしています。

このように会員同士の接点が増え、同窓会活動も一歩前進したと実感しております。

今後は賞味会などの企画も加えていきたいと考えております。

昨年、総会前に関西支部のホームページを立ち上げました。ホームページの開設に当たり、幹事の矢野彰一氏のお嬢さんにご協力をいただきました。電子メールを活用して、会員への迅速な連絡や報告が可能になりました。是非一度ホームページをご覧いただき、

内容や運営に関してご意見をいただければ幸甚に存じます。
支部の機関紙「旭陵関西」も第七号を数えることになりました。この新聞の発行には大変な労力を必要としますが、会員相互の情報交換、話題提供になくてはならないものになっておりまます。また「旭陵関西」は、同窓会本部や他の支部の会員に高い評価をいただきようになりました。今後内容の一層の充実に努めてまいりますが、記事の寄稿や広告へのご協賛を通して絶大なるご支援をお願いいたします。

「旭陵関西」は今まで東京支部総会には送付していましたが、本年から発行日を早め本部総会にも送付することにしました。

さて、今年度の支部総会ですが「案内」にありますように九月八日(日)に開催いたします。役員会では数回会合を開催いたします。役員会では数回会合を重ね、内容を充実させ、参加者を増やすのか知恵を絞っています。昨年は金関さんのヴァイオリン演奏会は非常に好評をいただきました。今年度は、日中友好30周年を記念して中国雲南省民族芸術団による歌唱と舞踊の公演を予定しております。

リーダーの李紫君さんの素晴らしい歌舞に期待しています。

総会への出席者が支部の活力を示すものです。特に若い会員の積極的な参加を期待します。皆様の周りに若い会員がおられましたら是非声をかけて下さい。又、本年からは会員家族の参加も呼びかけることにしました。

旭陵同窓会関西支部の益々のご発展と会員の皆様のご活躍をお祈りします。

初夏を迎えたこの頃、旭陵同窓会関西支部の会員の皆様へのご挨拶と、総会開催のお祝いを申し上げます。

昨年度総会では、初めて皆様にお会いして楽しい一時を過ごしつつ、西高の今と併せてさまざまな側面を知ることができます。また、その節は、本校野球部へ多額のご芳志をいただきありがとうございました。

また。夏の大会は、何年振かで県決勝大会までは勝ち進みました。甲子園出場のご期待に沿えませんでした。



下関西高等学校校長
川本紘三



旭陵同窓会会长
小田保
(28期)

關高 平成14年度 旭陵同窓会関西支部総会案内

- 日 時：平成14年9月8日(日)10:30～15:00
- 場 所：三井アーバンホテル 大阪市北区豊崎3-18-8 TEL. 06-6374-1111
(地下鉄御堂筋線中津駅(梅田駅から一駅)4番出口より直結)
- 来 賓：小田同窓会長、本部役員、川本校長他
- 会 費：1万円(家族5千円)
- 式次第：10:30～11:00 総会
11:00～12:00

軽装・ノーネクタイでご出席下さい

日中友好30周年を記念して

中国雲南省民族芸術団 代表 李紫君 他7～8名

民族歌等

東方之珠 草原情歌 茉莉花 夜未香 里の秋 道づれ 等
美しい民族衣装をまとい民族舞踏あり

12:00～15:00 懇親会 [福引あり!]

※同窓生をお説き合わせの上是非ご出席下さい。

ご家族の参加も歓迎します。(ただし会場の都合で人数制限する場合があり申込順とします)

※なお、同封葉書にて出欠の連絡を7月31日までにお願いします。

(欠席の場合も名簿整理上必ず返信をお願いします。無回答はやめましょう。)

※回答後、出欠等の変更がある場合は、事務局まで必ず連絡して下さい。

「旭陵同窓会関西支部」ホームページ <http://page.freett.com/nishiko/index.htm>



李紫君氏
中国雲南省少数民族「奕」(イ)族出身
1984年 中国音楽大学声楽部にて
西洋オペラと中国式声楽を専攻
1987年 北京師範学院音楽部卒
1989年 中国国家声楽講師資格取得
1991年 来日以降神戸在住 阪神地区を
主体に公演活動中
2001年 中国雲南民族芸術団創立

「」内でも検索可能です。

平成十二年度総会の状況

名ヴァイオリニスト

金関 環氏をお迎えして



当番幹事 上村繁典（四八期）

第八回旭陵同窓会関西支部総会は平成十三年九月九日に三井アーバンホテル大阪にて、盛大に開催されました。

当日の総会は、第一部通常総会に始まり

第二部講演・演奏会・第三部懇親会に

続き第二次会と盛沢山の内容でした。

当番幹事を拝命した我々48期生は、下

田正君の大変な努力により七名が参加。

全員初参加であったが、役員の方々の心

強い応援を受けたお陰で進行役を無事果

たせたことをここに御礼申し上げます。

第一部通常総会は出席者一〇〇名余に

のぼる熱気の中、甲斐支部長の挨拶に始

まり、役員改選及び会計報告を採択し終

了。小川校長を始めご来賓の方々は新幹線が遅れた為、第三部でご挨拶いただくこととなつた。又、矢野彰一さんのお嬢

さんの力添えで「関西支部ホームページ」

が開設されたことの報告があつた。この

ホームページは行事開催広報等に活用しております、更なる充実を図っていますので是非一度ご覧下さい。

第二部・演奏会は三十期金関(旧姓松沢)文子様のご子息でヴァイオリニスト金関環先生とピアノ伴奏の高島春樹先生でした。演奏の合間に金関先生から「ヴァイオリンのおはなし」と題し、愉快なお話をありました。

金関先生はジュリアード音楽院で修士の後、ニューヨークで室内楽を指導して、

93年弦楽合奏団ラ・ストラーダを結成し、盲導犬育成の為のチャリティコンサート等社会的演奏活動でも高い評価を受けている、期待の星であります。その先生が演奏するバイオリンの音色をこんな身近で拝聴出来たことを光榮に感じた次第です。特に「G線上のアリア」はコンサートホールで聴くと同様の臨場感を体験しました。そして最後にバイオリンとピアノ演奏による「旧制中学校歌」「西高校歌」を合唱、全員が昔にタイムスリップし興奮の余韻を残した今まで第三部懇親会へと突入したのでありました。

懇親会は、金関先生とお母様、それに高島先生もご参加頂きました。関西支部恒例、会員の寄付による景品を抽選する「福引大会」が行われました。特に、現役女子大生三名による握手付の景品交換が好評を博しました。

毎年夏に総会のお知らせを頂くが、私は一度も出席したことがなかった。行つたところで知り合いがいなければ、ちつとも楽しくないだろうと思っていた。

そんな私が、去年参加しようと思ったのは、幹事の杉さんから住所の確認のお電話を頂いたことがきっかけだった。

大学で大阪へ出て来て早十三年。その間、五回も住所を変えるやどかり生活。電話の最後に、杉さんから「総会にもぜひ参加してくださいね。」と言われ、思わず「はい」と返事をしてしまった。社交辞令のつもりだったが、毎年当たり前のように届く一通の封書には、ボランティアで行っている先輩方の努力がたくさんつまっていることを、初めて実感した。

河本(中本)佳余
(66期)

初めて総会に出席して

関西在住の皆様、年に一度「タイムスリップ」してみようではありませんか。

(誠商會)

長先生、金関先生親子共々最後まで参加して下さったことで、楽しい時を過ごせたことに感謝いたします。

盛会裏のうちに終了しました。
二次会は新地のスナックに流れ込み、最後のひとときを楽しみました。川本校長先生、金関先生親子共々最後まで参加して下さったことで、楽しい時を過ごせたことに感謝いたします。

んな不安は取り越し苦労に終わつた。絶え間なく先輩方にお声をかけて頂いて、一人になることはなかつた。私の居場所もちゃんとあつたんだ、ととてもうれしく感じた。

総会なので、会計報告等のお堅い部分も最初にあつたが、その後はα波たつぶりのバイオリンの演奏会。いつもならラジックを聞くと、すぐに眠くなるのであるが、バイオリニストの金関さんが演奏された曲には、私の好きな映画音楽もあり、お話の中には御自身の南米での体験やバイオリンにまつわるエピソードなどもあり、退屈する間もなく、あつという間にすばらしい演奏会は終わつた。会食には、金関さんを始め、下西出身などのびっくりしてしまくらいたぬくらい垢抜けた現役大学生の皆さんも加わり、より和やかな雰囲気となつた。感慨深かつたのは、最後にみんなで歌つた校歌だ。校歌を歌つたのは、卒業式以来…。

有意義な時間を過ごすことができ、思ひ切つて来てみてよかつたと思つた。年に一度の機会だけ、今後も大切にしていかたいな、と。そして、会の終わる頃話しておられる先輩方を見て、ちょっとびっくりやましく感じた。(竹中工務店)

同学年の中ではインターネット上に掲示板を設けたり、たまに集まつたりするなどの交流をもつていて、こういう機会に他の世代の方々と出会えたり、話がけたりすることは、貴重な経験になると感じました。友達に久しぶりに会えることも嬉しいことです、同窓会は新たな友達、知人が増える場にもなるのだと思います。

大阪のどまんなかなのに、この会場にいる人は皆、同じ学校の出身者なんだなあーと思うと、なんだか不思議な気分になりました。全国に散らばっていても、こうして連絡をとりあえる機会があることはすばらしいと思います。

卒業したばかりの人や、これまで同窓会に参加したことのない人も気軽に集まつてこれるような、同窓会になつていくことを望みます。もっと多くの人の参加、どうにか世代の方々の参加が増えるといいですね。どうもありがとうございます。

(立命館大学在学中)



金子絢子
(75期)

初参加の感想

社会福祉法人
恩賜財団大阪府済生会吹田病院

院長 安野洋一 (33期)

村上法律事務所

弁護士 村上充昭 (39期)

弁護士 村上恵美子

事務所 〒530-0047 大阪市北区西天満4丁目6番19号
北ビル2号館5階502号室
TEL 06(6365)7005 FAX 06(6365)0819

〒564-0013 吹田市川園町1の2

TEL 06(6382)1521(代)

平成13年度 第8回総会

於：三井アーバンホテル
平成13年9月9日

→ 石坪先輩の乾杯・：

→ 学生時代に戻つて
花がさきました。← 参加して盛り上げ
くれました。→ 皆さん熱心に
で総会議題を審議中← 3132期と一人まぎれ込んで
3期の皆さん大集合です。← 二次会でファイバー
バーミューダ

◆ 関西支部がますます発展されることをご祈念申し上げます。

◆ 東京支部の四七期同期会がスタートしました。関西支部はどうですか？ 小田君を中心に全員集まれ！！

（連絡先会社）

五〇六・六六四八二九二二

〒六一二〇八七八
京都市伏見区深草田谷町一一番地
電話（〇七五）六四一一〇五〇七七
FAX（〇七五）六四一二六八〇番

理務担当
空谷俊和（二七期）

学校法人聖母女学院（幼・小・中・高・短大）



↑ 金関さんのすばらしいバイオリンと伴奏
高島さんの音色に全員がうつとり。
“ぶち、よかったです。”



金関さんから
米田さんのお母さん、
同級生（お母さん）
金関さん



↑ 川本校長先生にはるばる
下関からかけつけていた
だきました。
皆さんのご協力で母校の
野球部への寄付金もお渡
しできました。

← 皆さん、微動だにせず
バイオリン演奏を
満喫しました。

東京支部 四七期一同
代表幹事 西 真 慶

株式会社 オリエントサプライ
エンゼル介護プランニングサービス
エンゼルメディカルサポート

代表取締役 森 祖二（31期）

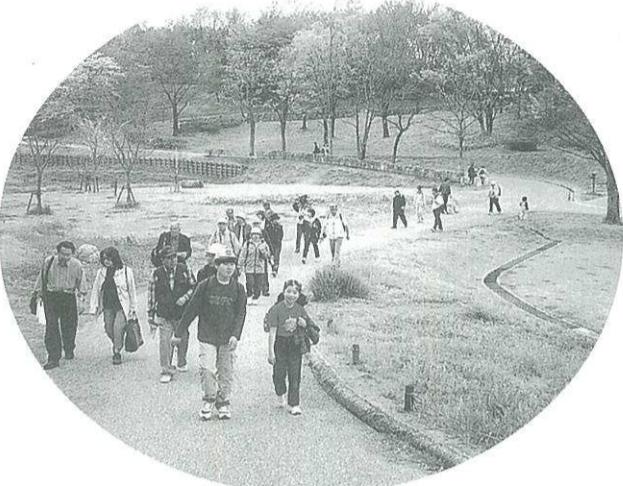
本社 〒204-0021 東京都清瀬市元町1-6-16
多摩事業本部 TEL: 0424-94-7388(代表) FAX: 0424-93-0238
北関東事業本部 〒373-0806 群馬県太田市竜舞町1895番
TEL: 0276-46-0317 FAX: 0276-46-0317

第1回ハイキング

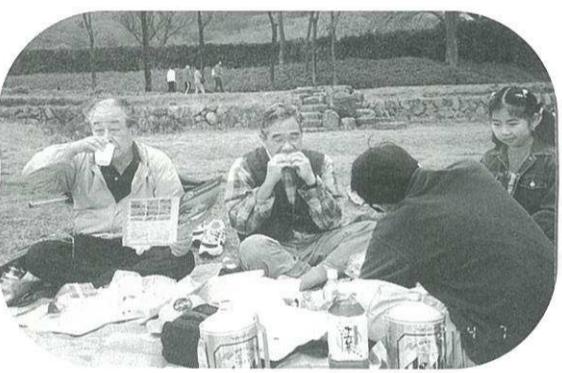
～飛鳥を歩く～ (14.4.7)



↑ 「ハイチーズ動いたらいいんちゃ」
(飛鳥歴史公園館前にて)



↑ 「みんな ぼくについてこ～い！」
(高松塚古墳を出発して)



↑ 「歩いたあとはビールが一番じゃけん
……のう 内藤よう」
(石舞台古墳公園で昼食)



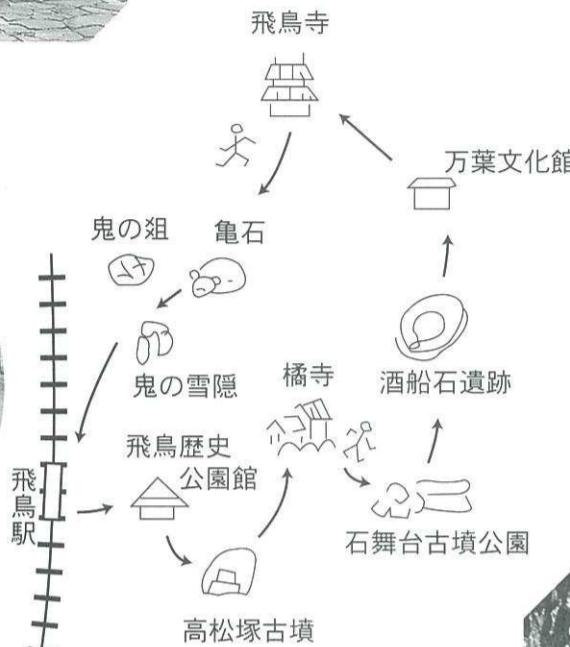
↑ 「大正琴の演奏が聞けるとは
思っちゃらんかった」(石舞台古墳公園)



↑ 飛鳥大仏です



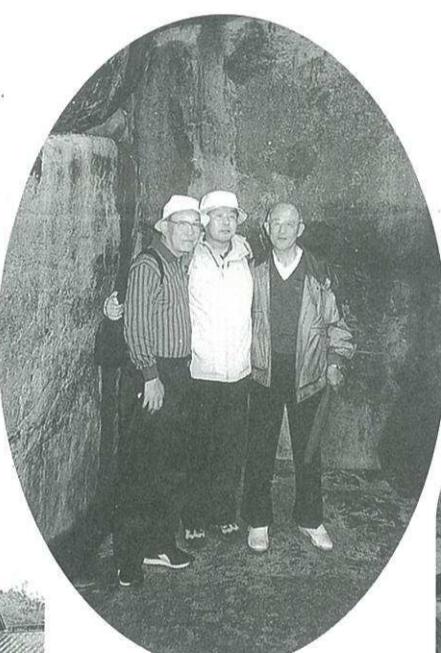
↑ 飛鳥寺の前で全員集合



↑ 「はあ歩かれん」
「わしゃあ まだ元気いね」
支部長「アイスクリームうまいのを」
(万葉文化館で一休み)



↑ 「これが酒船石ちゅうもんじゃ」
(酒船石遺跡前にて)



↑ 石舞台古墳のなかで
「ハイチーズ」



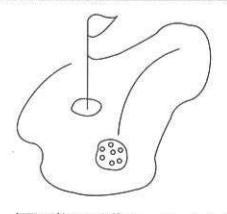
↑ 「雨があがってよかったです」
「末光さんが栽培し漬けた漬物ぶち
うまかったなー」(石舞台古墳公園で昼食)

第3回ゴルフコンペ 於:新大阪GC (13.10.13)

↓ 「わしが優勝するっちゃ」と全員が思いながらスタート



山田君 優勝おめでとう



優勝は逃したけど
ビールはうまいー！→



オランダ ザーンススカンス風景
山本忠士(40期)

第4回ゴルフコンペ 於:ダンロップGC (14.4.13)

← ぶちすごいハンディが出て
“ウソじゃろー”という大会でした

「飛鳥」を歩く



小野博幸
(29期)

支部行
事報告

とりわけ、昼食場所や時間スケジュール、お酒等の調達場所など綿密な計画が立てられ四月七日の当日を迎えました。しかし、すべてが予想どおりに運んだ訳ではありません。いくつかを挙げれば、

①当日の天気が微妙で雨具等の準備が行きました。

午後は、天気もよく汗ばむくらいでアルコールのせいもあってやゝ歩調が鈍つたものの出発点の飛鳥駅に全員無事到着しました。

参の弁当をつつき幹事手配のビール酒を飲みながら楽しい歓談の一時を過しました。

参加者は全員で二十七名で、約半数は相思相愛の夫婦同伴であり、特に、三十代~四十年代の人が多かったです。

なかには、お孫さん同伴者も居り、和氣あいあいの家族ハイキングのようでした。

関西旭陵同窓会の第一回ハイキングが、四月七日(日)、飛鳥コースであり、足にやや不安があるものの遠足気分で家を出たところがハプニングが発生。集合は近鉄飛鳥駅十時で幹事が目印の旗を持つていたとのことであつたが、当方幹事より早く駅に着き待合室のベンチで待つていて、目印の旗が見えずやきもきしていと待合室の一団が動き出したので後を追うと旭陵同窓会の一団と判明し、めでたく合流出来た。(幹事は旗を改札口に向けており、小生は幹事の後方に座つていたので旗が見えなかつた)

飛鳥は、のどかな田園風景が広がる古代政治文化の中心地で、六~七世紀のおよそ百年の間蘇我一族、推古天皇、聖德太子等の人物がいろいろとドラマを繰り広げた所で、謎の石造物が多い所でもあります。

散策は、鮮やかな彩色壁画で有名な高松塚古墳、壁面画から始まり、聖徳太子ゆかりの橘寺を経て飛鳥最大の石室古墳である石舞台、蘇我馬子ゆかりの飛鳥寺、飛鳥の人気者亀石等をめぐりながら古代飛鳥を偲ぶ一日であつた。

亀石には、こんな伝説がある。

『昔、飛鳥の河原のナマズと当麻のヘビがけんかしてナマズが敗けた。そのため河原の水をすべて当麻に取られ河原に住んでいた亀が死んだ。そこで村人は、亀を哀れに思い、石に亀の形を彫つて供養したという。』

昼食は、石舞台の近くの飛鳥歴史公園

幹事として



山田浩幸
(56期)

幹事の用意周到な計画で、老若男女を問わざ無理なく全行程を踏破でき、楽しむ一日であつた。ただ幹事のもう一つの目的であつた桜は異常気象で桜の開花が早まり残念でしたが、これにこりす次回も又宜しくお願ひします。幹事ご苦労さまでした。

幹事の用意周到な計画で、老若男女を問わざ無理なく全行程を踏破でき、楽しむ一日であつた。ただ幹事のもう一つの目的であつた桜は異常気象で桜の開花が早まり残念でしたが、これにこりす次回も又宜しくお願ひします。幹事ご苦労さまでした。

幹事の用意周到な計画で、老若男女を問わざ無理なく全行程を踏破でき、楽しむ一日であつた。ただ幹事のもう一つの目的であつた桜は異常気象で桜の開花が早まり残念でしたが、これにこりす次回も又宜しくお願ひします。幹事ご苦労さまでした。



岩間之三
(43期)

ゴルフ大会 「優勝!」

かく安くなる方法、悪徳葬儀社にだまされない方法、良い葬儀社かどうかを見分ける方法、聞いてびっくりの裏話、等々の情報ならいつでも提供します。

(阪急メイツクス)

ゴルフ大会 ご案内と報告

① 第五回大会を

次により行ないます。

初参加で、初めてのコースで、出入りの激しいスコアで賞にありつくことなど考えもしなかつたのに、なんと、ハンディを40も頂いてしまった結果、15アンダープロの優勝スコアみたい!

このゴルフコンペは、特殊ルールでち

よつと普通でない人たちの集まり(?)

のなか、ハンディが72の人も出た。

さすがに次回からはハンディには上限

を付けることにするらしいが、運が良ければ、賞品にありつくことは簡単、とい

うより、全くの運任せ。

実力ぞおりに賞品の頂ける、ペスグロ

や、ニアピン、ドランコンも用意してあつ

て、腕に自信のある人にも配慮が行き届

いている(?)

美人看護婦付き人間ドックご利用券。

密かに病院行きを楽しみにしていたの

ですが、わけあつてこれは人に譲つてしましました。

凄い高価な賞品を貰つたので、次回は

私の会社の商品で、何か提供しようかと

思つているのですが、何せ会社のメイン

の事業が葬祭サービスなので・・・。

お葬式の割引券なら出せますし、値段

も、ウン十万相当だし凄い高価なんです

が、喜んで貰えるのやらどうやら?

でも、この業界はまだ闇の中で、一般の方はほとんど存じない。

それをいいことにして、やりたい放題

の感がなきにしもあらず。

で、感動的なお葬式にする方法、とに

に改正。

⑤ 当大会だけの、特殊HD算定方

式によって、今回72や62のHD

が出たことから、次回からHD

ホールのスコアーを「パーの

二倍までとして算定する」こと

に改正。

申込は、10月20日迄にお願いします。

申込先 山田 (56期)

※TELは役員名簿にあり

お知らせします。

〔関西支部ホームページ〕でも

お見せします。

申込は、10月20日迄にお願いします。

KD.S 近畿デベロップメントアンドサービス(株)

代表取締役 福田 猛彦 (35期)

常務取締役 古島 正晴 (35期)

〒542-0071 大阪市中央区道頓堀2丁目2番20号
カーサ・ポンティビル502号

TEL 06-6214-8620
FAX 06-6214-8621

・リフォーム ・シックハウス対策

株式会社
住みごこち工房

〒650-0044
神戸市中央区東川崎町1-2-2
HDC神戸3F
TEL. 078-366-0281
FAX. 078-366-0282

■■カーテンショールーム
「HDC: ウィンドウプラザ」も併設 ■■

・インテリア資材卸 ・内装工事

株式会社
神戸インテリアセンター

〒651-0095
神戸市中央区旭通2-22-1
インテリアビル 2F
TEL. 078-251-7600
FAX. 078-251-9143

取締役社長 藤田克雄(35期)

旭陵関西

自然の中で育てる喜び育つ喜び



末光 久
(42期)

私のつたない趣味(遊び)についてお

話、ご紹介しようと思います。

「貴方の趣味は?」と尋ねられたら、「家庭菜園」と答える事にしています。

そう答えると、「それはいいですね。私もやりたいけど···」と言う人がいる反面、「そんなしんどい思いをして、

そんなの買った方がいいわ···」と言われる人も多い。どちらのご意見も否定も肯定もしませんが、ただ後者の方は可哀相で不幸な方だと内心思っています。

お隣のご主人に誘われ、家庭菜園を始めたから約一〇年、今や私の休日の「遊び」となり、日頃のストレス解消策と健

康増進策になっています。またこの家庭菜園への参加を通じ、近所の多くの方や地元の農家の方とも交流・対話が生まれ、「野菜作り・米作り・椎茸作り・ログハウス作り」等々をするまでに発展しています。仲間

と年末には、近所の老若男女を集め、そのもち米で餅つきもします。できたお餅は最高です。

今私の菜園では、タマネギ・ジャガイモをはじめ三〇数種類の野菜が育っています。我が家で食する季節の野菜は、仲間、地元の農家の方からいただく野菜も含めると全て自家製で、省農業・有機栽培野菜です。新鮮さ・味・香り・安全性は、天下一品です。今年は「美味しいスイカ作り」と「そば作り」に挑戦しようと思い取り組んでいます。

野菜作りは、真夏の炎天下、真冬の寒い中での作業、さらに土づくり、耕し、

私の好きなこと・やつること



門田 宅 夫妻
(43期)

青春十八切符で 日帰りの旅を満喫

(松下電機産業)

豊かな反面心は貧しい時代です。季節感のない野菜、農薬化成肥料漬けの野菜、外見だけ美味しそうに見えるだけの野菜、人工調味料で味付けされた様々なインスタント食品、スナック菓子等々で、私たちの周りは溢れかえっています。

またデジタル・IT時代を迎え、味付け時間で結果が出せるもの」が優先されるだからこそ、悠久の自然の中で、自然のルールに従って自然を愛し、自然と協働しなく画一化され、「何事も効率的かつ短時間で結果が出せるもの」が優先される季節の変化を感じるのは、やはり春である。三月中旬、湖西経由で金沢に行つたときは、湖西の各駅のホームには雪が積もり、比叡山の麓は吹雪だった。雪の兼六園を期待したが、敦賀を過ぎると全く雪は消えていた。

次の週、岐阜の金華山、岐阜公園ではすでに所々桜が咲いていた。別年の年、やはり三月中旬、三原から高速艇(十八切符は使えない)で生口島へ行つたときは、小雪が舞う、冬に逆戻りしたような日だった。運良く平山郁夫美術館がオープンしたばかりで、美術館・耕三寺を見学し、美味しい「たこ飯」を食べ、満足して帰ることが出来た。

その土地での食事も、楽しみである。二週間後は早くも桜の季節となり、五時半出発で岩国まで。錦帯橋から岩国城迄の桜は八部咲き、山口弁の花見客でぎわっていた。

更に翌週、琵琶湖の北端マキノ。湖畔の桜並木は満開、見事だった。マキノで私達より一回り年輩の夫婦に出会つた。同じく十八切符で、昨日広島から来て、京都で一泊、明日は大阪に行かれるとのこと。

色々回ってきたが、震災の年、中津川からバスで馬籠へ行き、極暑の木曽路を妻籠まで歩いたことも思い出深い。

駅に着いてからの交通手段はバスか歩きを選びました。JR神戸駅

符を目一杯愛用している。

五枚綴り、現在は一枚で五回分使用できるようになつておおり、価格は一、五〇〇円。一回分二、二五〇円。特別料金のいる列車以外、一日乗り放題で、乗り降り自由。学生の冬・春・夏休みに発売され、その期間だけの限定有効である。

始めて利用したのは、八年前の一月、宝塚を始点として、城崎→鳥取と遊び、夜のローカル線の、うら寂しさを感じながら、津山経由で姫路に出て、六甲道まで帰ってきた。

以後毎年、平均冬二回、春三回、夏三回位利用している。家族四人の時もあるが、大抵は女房と二人である。

季節の変化を感じるのは、やはり春である。三月中旬、湖西経由で金沢に行つたときは、湖西の各駅のホームには雪が積もり、比叡山の麓は吹雪だった。雪の兼六園を期待したが、敦賀を過ぎると全く雪は消えていた。

この夏、旭陵同窓会に十八切符の爱好者が増え、九月の総会は十八切符の話で盛り上がることを期待したい。

この夏、旭陵同窓会に十八切符の爱好者が増え、九月の総会は十八切符の話で盛り上がることを期待したい。

この夏、旭陵同窓会に十八切符の爱好者が増え、九月の総会は十八切符の話で盛り上がることを期待したい。

この夏、旭陵同窓会に十八切符の爱好者が増え、九月の総会は十八切符の話で盛り上がることを期待したい。

サツカ

(光アルファクス)



齐藤雅英
(47期)

同期の世話をしてくれている小田和弘君から「新聞に載せるので『君の好きなこと』のサッカーについて書いてほしい。」と再三いわれ生来の文章下手にも関わらずどうとう筆をとるはめになりました。

サッカーとの関わり

君から「新聞に載せるので『君の好きなこと』のサッカーについて書いてほしい。」と再三いわれ生来の文章下手にも関わらずどうとう筆をとるはめになりました。

練習

今高校生達とは違つて当時はひたすらボールを蹴り、飛距離が伸びることに至る喜びを感じていました。(いつも

現況

「いい年をしていつまでやるつもり。怪我ばかりして」という家内の小言を華麗なフエイントでかわしながら現役を続けていますが、流石に年を感じるようになりました。そろそろ見るほうに変わらなくなっている今日この頃です。

最後に、西高サッカー部の現役諸君!

君達の活躍がマスコミで報道されることを遠く関西の地で楽しみにしています。頑張って下さい。

医療法人 祐生会

みどりヶ丘老人保険施設 グループホーム みどりヶ丘荘

ベッド数: 入所107床・通所50名

理事長 甲斐敏晴 (31期)

〒569-1121 ☎0726-81-5717代

高槻市真上町3丁目13番1号

みどりヶ丘病院

診療科目:

内科、消化器科、小児科、外科、脳神経外科
整形外科、眼科、歯科、理学療法科、麻酔科
放射線科、人間ドック

ベッド数: 333床

理事長 甲斐敏晴 (31期)

〒569-1121 ☎0726-81-5717代

高槻市真上町3丁目13番1号

同期の仲間達

横川君はハーフ。ハンドボール部にいましたが、その練習の途中にどういう訳かサッカー部に来ました。抜群の指導力でチームを引っ張つてくれました。山下

君はバツク。性格どおり非常に堅実な守備をしてくれました。西君もハーフ。無

意藏とも思えるスタミナの持ち主で試合では最初から最後まで走り回っていました。中山・安実君はフォワード。チームの得点源でした。大学時代には正月の初蹴りで顔を会わせていましたが、もう長いこと会つていません。五十になつたことだし、会いたいものですね。

旅で必ず持ち歩くのがスタンプ帳であります。乗り降りした駅、旅行案内所、訪れた施設でスタンプを見つけたことを書き回り、日付・時間や一寸したことを書き込んでいる。停車時間の永い駅では、改札口まで駆け込み、スタンプを捲す。最近はスタンプだけでなく、入場チケットや、パンフレットの一部等も張り付け、ぶら散策するのもまた楽しい。

旅行で必ず持ち歩くのがスタンプ帳であります。乗り降りした駅、旅行案内所、訪れた施設でスタンプを見つけたことを書き回り、日付・時間や一寸したことを書き込んでいる。停車時間の永い駅では、改札口まで駆け込み、スタンプを捲す。最近はスタンプだけでなく、入場チケットや、パンフレットの一部等も張り付け、ぶら散策するのもまた楽しい。

旅で必ず持ち歩くのがスタンプ帳であります。乗り降りした駅、旅行案内所、訪れた施設でスタンプを見つけたことを書き回り、日付・時間や一寸したことを書き込んでいる。停車時間の永い駅では、改札口まで駆け込み、スタンプを捲す。最近はスタンプだけでなく、入場チケットや、パンフレットの一部等も張り付け、ぶら散策するのもまた楽しい。

旅で必ず持ち歩くのがスタンプ帳であります。乗り降りした駅、旅行案内所、訪れた施設でスタンプを見つけたことを書き回り、日付・時間や一寸したことを書き込んでいる。停車時間の永い駅では、改札口まで駆け込み、スタンプを捲す。最近はスタンプだけでなく、入場チケットや、パンフレットの一部等も張り付け、ぶら散策するのもまた楽しい。

旅で必ず持ち歩くのがスタンプ帳であります。乗り降りした駅、旅行案内所、訪れた施設でスタンプを見つけたことを書き回り、日付・時間や一寸したことを書き込んでいる。停車時間の永い駅では、改札口まで駆け込み、スタンプを捲す。最近はスタンプだけでなく、入場チケットや、パンフレットの一部等も張り付け、ぶら散策するのもまた楽しい。

熊野古道を歩く

空谷俊和 (二七期)

昨年四月に「紀伊山地の霊場と参詣道」が、ユネスコの世界遺産暫定リストにのった。和歌山県は平成十六年六月の指定をめざしている。サンケイ旅行会主催の「熊野古道ウォーク」が、六年目を迎えた。去年三月二十四日の藤白坂コースを第一回とする全十二回のシリーズに参加した。観光バス七台、約三〇〇人という人気ぶりだが、今年はバス十二台で五〇〇人を超える盛況だったという。

熊野詣は延喜七年(九〇七年)の宇多上皇が始めで、九八七年の花山法皇からは毎年のように皇族により行われた。京都の熊野は片道三〇〇キロ余、二五日、三〇日かかる往復、皇族も往路はすべて歩いたといわれる。これに対し、このシリーズは、和歌山の田辺の主に峠越コースを五回(藤白坂・糸我峠・鹿ヶ瀬峠・岩代南部・芳養出立)に分け、田辺、本宮の中辺路五〇キロを六回(八上・稻葉根・滝尻・悪四郎山・近露・岩神・熊野三山)に分け、更に本宮・那智への「小雲取越え」を加え、一年全十二回(日帰十一回・一泊一回)で歩み終える。番外スペシャルとして、大雲取越(那智・小口)と赤木越(発心門・湯の峯)にも参加した。

京都駅南口を朝七時に出発し、名神・近畿道・阪和道・御坊インターで高速道を降り、国道42号線で田辺・中辺路に入るコースが主である。この間四時間・四時間半かかり、昼食をすませて歩き始めるのは正午過ぎであった。歩行時間は約三時間半。第一回藤白坂コースはプロト(岩神・三越峠)と、十二月八日の第九回(小雲取越)が十二キロ、スペシャルの九月二十九日の大雲取越が十五キロで最長、その他のコースは八キロ平均である。第八回の糸我峠・得生寺コースのみがJ



白石光憲
(43期)

テナーサックス

(聖母女学院)

R貸切列車を利用する他は、すべてバス利用であり、歩く時間よりも往復の時間が長すぎる憾みがある。一番遅くなつた小雲取越の時は、京都駅着が午後十時すぎた。経費は五、五〇〇円から七、五〇〇円、スペシャル回は二、八〇〇円、最終回は勝浦温泉一泊で、一九、八〇〇円であった。

古代から中世にかけての熊野三山の信仰が高まり、「蟻の熊野詣」といわれた当時の賑わいはないが、山路には苔むした石畳がみられ九十九王子社の跡もある。藤原定家が「崔嵬の嶮岨」と嘆いた鹿ヶ瀬峠からの古石畳の路や、滝尻王子からの古道の雰囲気が残る尾根づたいの道を歩くと、古人の信仰の深さを感じる。私たちの歩みは、歴史や古典への興味や明るい南紀の風光を楽しみながらのウォーキングである。参加者も中高年が圧倒的であり、女性グループが多い。NHK連続ドラマ「ほんまもん」の影響で、参加者は増え続けているという。舞台となつた山中家は、本宮に近い伏見王子のそばにあり、終日見物人が絶えない。周辺の山々は吉野や大台ヶ原にも連なり、果無山脈といわれ、さすがに紀(木)の国を実感する。有名な熊野三山の鳥(カラス)文字の牛王符を頂き、平和な日々を送っている。

(聖母女学院)

残るは音楽だが、中学・高校と一緒に合唱部に在籍したことがあり、子供の頃から好きであった。時折、カラオケで陶酔して歌つているとママさんから「お手上手ね」とか「声がいい」とか言われる。自分では上手い方だと思つてゐるが、歌手細川たかしの歌を生で聴いたとき、これはかなわないと思つた。以来、歌うことよりママさんと「人生かくあるべし」とかつまらない話をして早々に帰ることにしている。

四八歳の頃であつたが、五〇歳を目の前にして何故か楽器をやりたくなつた。

たまたま知人のお嬢さんに音大のフルート学科を出た人がいて、手ほどきを受け

ることができた。練習を重ね北新地のス

ナックでママのピアノに合わせ、一応吹

けるまでになつた。そこのママがまたサ

ックスの名手で、聴いていてこれは自分でもやりたいと思うようになつた。

迷わず安物のアルトサックスを購入し

た。たまたま自宅の近くにヤマハの音楽

教室があり、サックスの生徒を募集して

いることを知り早速申し込んだ。幸運な

ことに講師は三〇代半ばの美人のM先生

で、月三回のレッスンもほとんど欠席す

ることなく続け今日に到つてゐる。

そうこうしている内に、テナーサックスの音色の方が自分は好きだということ

をもらつたことをいいことに「おフラン

ス」製のテナーサックスに買い替えた。

音の大きさに周囲に気を使ひながら練習に明け暮れてゐるが、フルートとは違

い、なかなか思うようには上達しない。

リードを使う管楽器は難しいのだ。

この話を酒席で同級の岩間之三君にし

ていたら、彼ももともとクラリネットを志した時期があり、同じ音楽教室に入つて來た。勿論、先生は美人でミニスカートだと言つて勧誘したのであるが、眞面目な彼のこと、邪心からではなく、純粋に音楽好きだったからである。

ただゴルフはいつ行つても一二〇前後叩き、一〇〇を切れるのは正直なところ、年に一回あるかどうかと言つたレベルな

ので、話題にしないことにしたい。

一である。「授業料を払つて、何故こんなに怒られなければならないのか」「講師は指導者としては一〇年若い」「自分は音を楽しみたいだけなのに」とか言い訳を考えながら練習に勤しんでいるこの頃である。

いざれジャズのレパートリーでストリートパフォーマンスが出来たらいいなど思つてゐる。神戸のジャズのお店「曾根」で吹かせてもらえるか冗談で聞いてみた「ウチはヤマハの生徒さんは無理です」とあつさり断られた。夢は大きい方が良い。「曾根」がダメなら、それこそ旭陵同窓会でやつてみるか!

(ファミリア)

山本忠士
(40期)

写真とカメラ



山本忠士
(40期)

まず簡単に自己紹介させていただきまます。下関市安岡町で生まれ、一九六四年に西高を卒業し、大学卒業後、ヤンマーに入社し、ディーゼルエンジンの開発に従事してきました。現在、自然豊かな滋賀県彦根市に住んでいます。

美しい写真はたまに撮れることがあります。

私が趣味は写真撮影とカメラ収集です。

しかし、普段は難しく考えず、気軽に撮影を楽しむことにしています。普段の撮影地は、地元の滋賀県とお隣の京都で、

撮りながら歩き回ることで、日ごろの運動不足を補うのにも役立っています。

そんな訳で、クラシックカメラに魅了され、今では五〇台ほどになり、今日はどのカメラを使おうかと迷うのも楽しみの一つです。

尚、ホームページで写真とカメラを紹介(旭陵同窓会関西支部HPにリンク)していますので、ご覧いただければ幸いです。

写真の道具であるカメラやレンズを集めて、それらの情報を調べたり、写真を撮り比べたりすることにも楽しみを感じています。

カメラ集めのきっかけとなつたエビソードを紹介します。六年前のオランダ駐在時、オランダの骨董市でライカのカメラを買ったときのことです。このカメラをあれこれと触つてゐるうちに、カメラのメカニズムと操作感の虜になつてきました。ところが、このライカにはフィルムを巻き取るスプールと言う部品がないと考へませんでした。しかばあ作るしかないと考え、市販のフィルムからスプールを取り出してナイフで削つて代用品を作ることを試みましたが無駄でした。しかし、このカメラで写真を撮つてみたところ、當時始めたばかりのインターネットでライカのホームページにメールを出すことでした。間もなく返事があつて、ドイツの部品倉庫に少し在庫があるとの吉報で、早速注文し、首尾よく念願のスプールを手に入れることができました。このカメラは結構よく写りました。

（写真特集にあるオランダのザーンスカンスの写真はこのカメラで撮つたものです。）

実は後でわかつたことですが、これはライカのイミテーションでした。その後手に入れた本物のライカは、フィルム巻き上げなど、メカの作動が実際にスムーズで、シャッター音がとても静かです。写り具合も気に入っています。

そんな訳で、クラシックカメラに魅了され、今では五〇台ほどになり、今日はどのカメラを使おうかと迷うのも楽しみの一つです。

尚、ホームページで写真とカメラを紹介(旭陵同窓会関西支部HPにリンク)していますので、ご覧いただければ幸いです。

社会福祉法人みどりヶ丘会

理事長 甲斐敏晴 (31期)

特別養護老人ホーム みどり

入所70名

グリーンケアハウス

入所50人

〒569-1041 高槻市奈佐原4丁目7番2号 ☎ 0726-90-3561

故郷びいき

安野洋一
(33期)

私が西高に在学したのは昭和二八年からの三年間で終戦からわずか八年しか経つていなかつた。当時、下関市の人口は確かに二十三万人前後で、長崎や金沢市と同程度であったと記憶している。それ以後、東京銀行などの大手都市銀行が相次いで閉店し、さびしい思いをしたものである。いま、下関の人口の増加はわずか一割程度で他に比べて圧倒的な差が生じてしまった。

三七年に京都府立医大を卒業後は下関に帰る機会も次第に少なくなったが、故郷への愛着は強く、十年後位には帰郷して開業するつもりでいた。しかし、その機会はついに訪れず、昨年、大学で定年を迎える現在大阪の済生会吹田病院に京都から通いながら毎日を送っている。

京都において入ってくる西高に関する情報は、唯一つ大学の合格者数のみで、報道制が厳しくなり、入手が困難になるまで毎年いくつかの週刊誌をもとに集計してみて一喜一憂したものである。

スポーツに関する西高は、残念ながら全国大会のレベルに達したことはなかつたのではないかと思う。替わりに、野球、ラグビー、サッカー、駅伝などはつねに山口県の応援にまわっている。また、プロ野球については、昭和二四年であつたと記憶しているが、球団が創立されたときからの大洋ホエールスのファンであり、二六、二七年にかけて私の所属した名陵中学野球部員はホエールスの行うゲームで光榮にもボールボーイの役目

がおせつかつた。試合前の練習を手伝つたり、試合中のファウルボールを拾つて審判に届けるのである。部員はふたつに分かれて両チームのベンチ近くに待機するわけである。私はホエールス側を希望するのが常であったが、一度だけ巨頭に入つたことがある。別所投手がベニチの奥で野次将軍に徹していたことが

いつも鮮やかに思い出される。

大洋は一時松竹と合併して洋松ロビンズと称していたことがあり、ベンチでは西得郎監督が文字盤の大きな腕時計をして采配を振るついたのが印象に残っている。當時を知る西高生は東大から郵政省に入った村田一己君のみである。

昔のままで止まつてしまつた西高や下関に対する思い入れからとりとめのないことを書いてしまつた。折から下関は関門海峡が見直され、IWCによる捕鯨問題の国際会議が行われ、活気を呈している。感無量である。(済生会吹田病院)

昔のままで止まつてしまつた西高や下関に対する思い入れからとりとめのないことを書いてしまつた。折から下関は関門海峡が見直され、IWCによる捕鯨問題の国際会議が行われ、活気を呈している。感無量である。(済生会吹田病院)

記者の下関

広瀬千秋
(54期)

新聞記者という仕事柄、初対面の人と会うことが多い。聞くのが商売だから、ポンポンと会話を弾むと思われるがちだが、そうでもない。相手が、無口だつたり、あるいは、答えにくいことを聞かねばならないことがあるから、会話が湿り勝ちになることだつてある。

そんなとき、意外と潤滑油のかわりになつてくれるのが出身地だ。

「下関です」と答えると、おおかたの人は、「ふぐですね」。そして、「いっぱい食べたんでしようね」とうらやましそうに水を向けてくれる。

子供のころ、父の来客があると、大きな皿をもつて、近くの魚屋に買い出しに

いかされた。「ふぐを薄く切つてもうのとみて、自宅にもつて帰り、ああ、残さないかなと思つてください」といふと、「昔は魚屋でも売つていたんですね」といふと、「昔は魚屋でも売つていたんですね」といふ

が開かれ、一躍、下関が捕鯨の町であることが知られた。会議の行方は致し方ないが、下関の知名度があがることはいいことだ。取材に行つた同僚記者は、「高杉晋作でしたね。司馬遼太郎の『世に棲む日々』をもう一度読みたくなりました」と話していた。

とはいっても、肩透かしに会うこともなくはない。

大學に進学して上京したところ、下関というと、「ああ、九州ですね」とか「四国ですね」と言われ、がっくりしたこともある、しばしばあった。

電力担当になつて東京電力に訪ねて、出身地の話題になつたとき、「下関です」というと、「出入り禁止」といきなり言われたこともある。もちろん冗談まじりだが、東京電力は、電源立地を頼つてゐる福島県から多く採用していて、会津若松出身の人が結構いる。よく、「敵方にねは、ネタはやらんぞ」と、からかわれた。それでも、出身地でかえつて覚えられたともいえるので、マイナスではなかつたと思うようにしている。

昨年夏の異動で、大阪勤務になつた。

JR西日本がいま、「関門」を宣伝していく、取材に行つたとき、つい「出身過ごして、大阪に住んでみると、懐かしさがこみ上げてくることがある。うどんの味、だつたり、お金の千円単位を読み上げるインターネットだつたり。

下関にはほぼ二十年、東京にはほぼ二十年過ごして、大阪に住んでみると、懐かしさがこみ上げてくることがある。うどんの味、だつたり、お金の千円単位を読み上げるインターネットだつたり。

ほかの記者が取材で出身地を話題にしているのか知らないが、「下関が出身地で、意外とよかつたな」と、このごろ思つてゐなくなつていて。(産経新聞)

趣

村上充昭
(三九期)

一、「何か趣味をお持ちですか?」といふ問い合わせに対して、大概是「切手を集めています」、「骨董品を少々」、「音楽を大好きです」、「旅行が一番」、「ジヨッピングでストレス解消です」、「読書が趣味です」と言うような答えが返ってくる。いずれも趣味の定番である。すべて常識的な趣味で、世間ではおなじみのものばかりである。なじみが深いということは誰にでも持てる趣味と言うことである。常識的な趣味は無難であるが、

面白くない。面白い趣味というのは、しばしば悪趣味と云われ世間のひんしゃくを買う。趣味はきわめて個人的なものであるから他の人に見せびらかすものではない。趣味は原則として公開すべきものではない。「おたく」としてやるべきものではない。「おたく」としてやるべきものである。「あなたの趣味は何ですか?」と聞かれて、まともに答えるのは世間知らずである。聞く方は、挨拶代わりに聞いているにすぎない。聞かれた方は、まともにうけ、待つてましたとばかりに、とくとくとしゃべり自慢する。趣味を持つている人は、趣味を隠したがる一方で自慢もしたがる。自慢はひとつもないのにそれに気がつかない。趣味を持つ人の話は、当の本人以外の者にとっては、はた迷惑な話である場合が多いのである。

二、「趣味と実益を兼ねるといい人生が送れる」と思つている人も結構いる。切手を集めおけば値上がりして貯金するよりは収益があがる、骨董品を集めおけば将来値上がりが期待できる等がその例である。ほとんどの損するのに、口車に乗せられて、切手や骨董に趣味という言い訳を付けて買い漁り、泥沼に足を突つ込む人が絶えない。欲のなせる業である。世間は損はさせてくれても、儲けさせてはくれない。趣味と実益は兼ねることは出来ないのである。趣味は基本的に浪費の一環である。趣味につき込んだ金を取り戻そうとすることは出来ないのである。趣味は心の栄養剤と心得るのがよい。

三、「仕事」が趣味という人がいる。これは、ほとんど狂気の世界である。「仕事」が趣味という人はノンストップの人生である。ノンストップの人生は地獄へ直行である。趣味は人生の停車場であることを忘れてはならない。仕事と趣味を混同してはならない。仕事は嫌々ながらするのが正しい。仕事は人生の必要経費を稼ぐ手段であり、仕方なく、やむを得ず働くと云うのが本来の姿なのである。趣味は浪費の世界であると前に述べた。どんなに間違つても仕事を趣味としてはいけない。世の中、時々一緒にしてはいけないものを一緒にしたり、比べることが出来ないものを比べたりして苦しんでいる人が結構多い。とにかく趣味をいろいろと理由付けせず、他のものと比べないでいい。どこまで行つても趣味はどこまで行つても趣味はいことである。どこまで行つても趣味はある人が結構多い。とにかく趣味をいふ理由付けせず、他のものと比べないと理由付けせず、他のものと比べないでいい。取り戻すのが本來の姿なのである。仕事は人生の必要経費を稼ぐ手段であり、仕方なく、やむを得ず働くと云うのが本来の姿なのである。

趣味につき込んだ金を取り戻そうとすることは出来ないのである。趣味は心の栄養剤と心得るのがよい。

い。趣味につき込んだ金を取り戻そうとすることは出来ないのである。趣味は心の栄養剤と心得るのがよい。

三、「仕事」が趣味という人がいる。これは、ほとんど狂気の世界である。「仕事」が趣味という人はノンストップの人生である。ノンストップの人生は地獄へ直行である。趣味は人生の停車場であることを忘れてはならない。仕事と趣味を混同してはならない。仕事は嫌々ながらするのが正しい。仕事は人生の必要経費を稼ぐ手段であり、仕方なく、やむを得ず働くと云うのが本来の姿なのである。趣味は浪費の世界であると前に述べた。どんなに間違つても仕事を趣味としてはいけない。世の中、時々一緒にしてはいけないものを一緒にしたり、比べることが出来ないものを比べたりして苦しんでいる人が結構多い。とにかく趣味をいろいろと理由付けせず、他のものと比べないと理由付けせず、他のものと比べないでいい。どこまで行つても趣味はどこまで行つても趣味はいことである。どこまで行つても趣味はある人が結構多い。とにかく趣味をいふ理由付けせず、他のものと比べないと理由付けせず、他のものと比べないでいい。取り戻すのが本來の姿なのである。仕事は人生の必要経費を稼ぐ手段であり、仕方なく、やむを得ず働くと云うのが本来の姿なのである。

省力自動機 環境装置 設計製作

株式会社 木村製作所

代表取締役 木村 健三
(43期)

〒611-0041 宇治市槇島町吹前53番地
TEL 0774-21-4901代
FAX 0774-23-3033

おいしさの感動をお伝えする!!

黒毛和牛専門店
(神戸ビーフステーキ、しゃぶしゃぶ、焼肉)
味鉄

〈直営レストラン〉

・舞子 ・三宮 ・本山 ・西宮 等神戸一円10店舗

・(東京)赤坂店(新規オープン)

日本一の神戸牛で、ゆっくりグルメの世界をお楽しみ下さい。

お中元、お歳暮には地方発送もいたします。お気軽にご相談下さい。

常務取締役 舞子店長 安田好幸
(43期)

舞子店 神戸市垂水区東舞子町2-21(JR舞子駅すぐ)
TEL 078-783-3520 アドレス <http://www.k-wind.ne.jp/ajitetsu/>

地震予兆



横山義明（三一期）

平成七年一月一七日午前五時四六分、山間の我が家から神戸三宮へと出勤の身支度をしてる最中、「ゴー！」と異様な音と同時に今迄経験した事の無い大搖れに見舞われ、「地震だ！」思わず揺れる壁を手で支えてた（無駄で滑稽な反応だがその時は真剣だった）。

程なく揺れは治まつたものの地鳴りが山間に反響し不気味に鳴動してた。

当地では約一年位前より兵庫県有馬方面から大阪高槻市の一帯に懸けて有感微震が頻発し、不安に駆られた住民の強い要望で、自治体は某地震研と共同で監視体制勢を敷いたが、僅か一ヶ月程度の観測で大規模な地震発生には至らないとの見解が出され、地震計を撤去、観測も中止した経緯が有つた。

頻発微地震も終息するものと思われた矢先に大地震が発生した事に成る。

此の両地震の関連は今もつて不明。

震災の悲惨さはメデイアで報道されてるので今は控え、私の体験を……。

平成六年の師走頃から、神戸三宮在の勤め先で、ドアの把手、机、椅子、防災装置等の金属個所に触れた時、今迄感じなかつた静電気を強く感じだした。職場の同僚達には此の現象は現れず、半信半疑で不思議がられた。

私自身は冬期での乾燥と衣服の擦れ合いで起つ静電気かな？と簡単に思つた程度だつた。

それともう一つ、一月一四日、池田市の上空辺りから西の方（神戸方向）に懸けて朱鷺色とどす黒い色が入り混じり、背筋がゾクッ！とする程不快で不気味な帶状の幅広い雲が棚引いてるのに気が付

き、室内へ氣色悪い空模様を告げると、外へ出て眺めた室内は「また下らない事を・・・」と云つて取り合わなかつた。

震災の後始末も一段落してから気が付いた事だが、その時にはもう静電気の欠けらも感じなく成つていた。

当時には思いも着かなかつたが、静電気と不気味な空模様は地震の予兆だつたのかな？と、今では思つてゐる。

その時期に宣言出来てたらなあ！

ボケ対策



西之原 稔（三五期）

四十年近いサラリーマン生活もようやく終りに近づいてきた。年金生活を目前にしてボケ対策を真面目に考えねばと思つてゐる。もつとも、私のいうボケは専門家から見ればボケの前段階かも知れないが。

ボケ対策には、ボケの進行の防止、ボケによって発生するトラブルの防止、さらに入んでボケの活用法も含まれよう。

私のオリジナルではないが、ボケの防止策として「一、十、百、千の誓い」というのがある、一日に一回は天下国家を論じ、十回大笑いをし、百回深呼吸をし千文字を書くといつてある。どれも続けてやるのは大変なことだが、毎日女房と天下国家を論じても仕方がないし、大笑いも日に十回となるとわざとらしい。

だが一日千文字といつては如何にも効果がありそうだ。百回の深呼吸も好きなゴルフに励めば何とかなるかも知れない。

という訳でこれをチャンスに物書きの真似事をしてみようかと思つ始めた。第一作の題名も「ゴルフ場殺人事件」と決めた。これから草稿ができ上るまで、どのホールでどうやって殺しをやるか悩む日

が続きそうだ。

ボケにより生ずるトラブルを防止する方策も重要な。自損事故を予見し、有事対策を考えておく必要がある。そこで次なるコントを一つ。

ある日、電車の中で旧友にばつたり出合う。先方はやあやあと親しく私の名前を呼び話が弾む。こちらは咄嗟の事で相手の名前が出てこない。度忘れだからその内に出てくると祈るような気持だが、一向にその気配がない。このまま終るのは悔しいし、相手にも申し訳が立たない。たまらず「君のナマ工は何といったかな」と私。相手が一瞬複雑な表情となるがやや間を置いて「俺はスズキだ。」そこで当方余裕を持って応げる。「いや、スズキは分つている。知りたいのはナマ工の方だ。」

さて、ボケの活用法についてはいろいろ思いを巡らせてゐる所だが、これについてはまたの機会に。

皆様、ボケ対策は万全ですか。

（日本エヌスティル）

さて、ボケの活用法についてはいろいろ思いを巡らせてゐる所だが、これについてはまたの機会に。

皆様、ボケ対策は万全ですか。

我が郷土の1年先輩の中部銀次郎さんが亡くなり寂しく残念でなりません。あれほど偉大なゴルファーが何故プロにならなかつたのか？ある時雑誌で読んだのですが、「あるがままにプレーするの」がゴルフだ」と云う彼の信条と「プロになると賞金のためルールで認められている救済処置でボールを動かさざるを得ない」ことが信条に反するからプロにならなかつた理由と知り、銀次郎さんへの尊敬と偉大さを改めて痛感する次第です。ゴルフをこよなく愛する人間の一人として、技術の上達よりもマナー・エチケット面で一流のゴルファーになるよう今後も研鑽を重ね、ゴルフを通して培つて行きたいと思います。

（ダスキン）

ゴルフ談義



山城秀彦（三八期）

ゴルフをはじめて二十二年になる。今や自他ともに認めるゴルフ大好き人間である。ゴルフをはじめて三年位たつた頃、あるシングルの腕前の先輩とラウンドする機会があつた。その頃ゴルフも少し上達しかけていた時だけに、内心技術的な指導を密かに期待していたが、その先輩

は技術的なことは少しも教えてくれず、ティーグランドやグリーン上のマナーなどマナー・エチケットに関する心配りなどマナー・エチケットを対する心配りなどを教えてくれず、や同伴者に対する心配りなどを教えてくれず、それがTSSビルアルルでどうやって殺しをやるか悩む日

に役立つている。ティーグランドやフェアウェイで不要なくらい素振りをする人。素振りで芝を痛める人。クラブを一本も持たずに自分のボールの所に行つてからクラブを取りに行く人。パットの順番が廻つてきて初めてグリーンを読み始める人。グリーン上で自分のボールマークをなおさない人。キャディにセクハラ的な会話をする人。等々。こんなゴルファーをよく見かけるのが残念です。

ゴルフは下手でもいいからマナー・エチケットをきちんと守つて同伴者や前後のプレイヤーに迷惑や不愉快な思いをかけさせたくプレーしたいものである。

我が郷土の1年先輩の中部銀次郎さんは亡くなり寂しく残念でなりません。あれほど偉大なゴルファーが何故プロにならなかつたのか？ある時雑誌で読んだのですが、「あるがままにプレーするの」がゴルフだ」と云う彼の信条と「プロになると賞金のためルールで認められている救済処置でボールを動かさざるを得ない」ことが信条に反するからプロにならなかつた理由と知り、銀次郎さんへの尊敬と偉大さを改めて痛感する次第です。ゴルフをこよなく愛する人間の一人として、技術の上達よりもマナー・エチケット面で一流のゴルファーになるよう今後も研鑽を重ね、ゴルフを通して培つて行きたいと思います。

（ダスキン）

危機に瀕した日本の教育・研究



下田 正（四八期）

ゴルフをはじめて二十二年になる。今や自他ともに認めるゴルフ大好き人間である。ゴルフをはじめて三年位たつた頃、あるシングルの腕前の先輩とラウンドする機会があつた。その頃ゴルフも少し上達しかけていた時だけに、内心技術的な指導を密かに期待していたが、その先輩

は技術的なことは少しも教えてくれず、ティーグランドやグリーン上のマナーなどマナー・エチケットを対する心配りなどを教えてくれず、や同伴者に対する心配りなどを教えてくれず、それがTSSビルアルルでどうやって殺しをやるか悩む日

に役立つている。ティーグランドやフェアウェイで不要なくらい素振りをする人。素振りで芝を痛める人。クラブを一本も持たずに自分のボールの所に行つてからクラブを取りに行く人。パットの順番が廻つてきて初めてグリーンを読み始める人。グリーン上で自分のボールマークをなおさない人。キャディにセクハラ的な会話をする人。等々。こんなゴルファーをよく見かけるのが残念です。

ゴルフは下手でもいいからマナー・エチケットをきちんと守つて同伴者や前後のプレイヤーに迷惑や不愉快な思いをかけさせたくプレーしたいものである。

我が郷土の1年先輩の中部銀次郎さんは亡くなり寂しく残念でなりません。あれほど偉大なゴルファーが何故プロにならなかつたのか？ある時雑誌で読んだのですが、「あるがままにプレーするの」がゴルフだ」と云う彼の信条と「プロになると賞金のためルールで認められている救済処置でボールを動かさざるを得ない」ことが信条に反するからプロにならなかつた理由と知り、銀次郎さんへの尊敬と偉大さを改めて痛感する次第です。ゴルフをこよなく愛する人間の一人として、技術の上達よりもマナー・エチケット面で一流のゴルファーになるよう今後も研鑽を重ね、ゴルフを通して培つて行きたいと思います。

（ダスキン）



旭陵同窓会の皆様お待ちしています。
サービス料金にて大歓迎させていただきます。

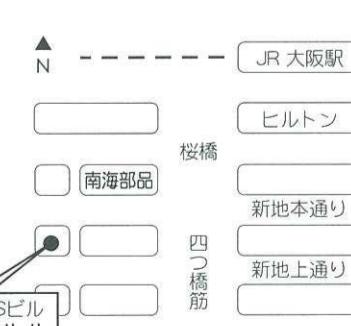
浜島栄久



〒530-0002 大阪市北区曾根崎新地1丁目1番38号
尼信梅田ビル5F 503
TEL.06-6343-0546 レイコヨシク



Coffee and Bar
アルル
深川玲子



〒530-0002 大阪市北区曾根崎新地2丁目5-3 堂島TSSビル1階 TEL:06-6346-3696
※新年会・忘年会・同窓会・歓送迎会など各種パーティの貸し切りを承ります。

N

JR大阪駅

ヒルトン

桜橋

新地本通り

新地上通り

御堂筋

